

Pierre BOUDIN dit POULY

POLYDOR, PUIS ROBERT DANS LA RESISTANCE

TARASCON 1890 - ARLES 1988

Pierre POULY est surtout connu dans les milieux tauromachiques tout d'abord comme torero où il reçoit l'alternative en 1920 et bien plus tard devient une personnalité incontournable et hors du commun dans ce milieu, comme « Empressa des arènes d'Arles » qu'il va diriger durant 35 ans à partir de 1950 ; il sera également celui qui a mis au point en 1952 la fêria d'Arles pour le week-end de Pâques.

Mais cet homme durant la dernière guerre mondiale a joué un rôle particulièrement important dans la résistance du département, notamment en Pays d'Arles, en compagnie de son frère Achille, tous deux ayant été désignés à partir d'octobre 1943 comme responsables des MUR - Mouvements Unis de la Résistance pour l'arrondissement de Salon Nord et Salon Sud.

Déjà impliqué de par ses contacts avec les personnalités arlésiennes dont le docteur Joseph IMBERT, ancien maire d'Arles, qui avait eu la responsabilité de recréer un Comité d'Action Socialiste -CAS- après sa révocation de ses fonctions de maire par le gouvernement de Vichy, Pierre POULY travailla à partir de décembre 1942 avec le colonel BERRURIER, ancien commandant du 2^e Bataillon du 43^e RIA à Tarascon, chef militaire de l'arrondissement d'Arles et créateur du réseau NANA -Richard dans la résistance-.

En tant que personnalité connue, ne s'occupant que de problèmes tauromachiques, Pierre POULY put prendre ainsi de nombreux contacts tant avec Henri MAURIC, Henri PÊTRE, Paul AUGIER, Armel FERRAND, Julien CHAVOUTIER, Ernest AGOSTINI et tant d'autres, organisant son secteur, mettant en place des responsables de valeur et qui plus tard ressurgiront au sein des différentes municipalités après la libération....

En octobre 1943, Pierre POULY, après une réunion des MUR à Saint Rémy de Provence présidée par Max JUVENAL, est désigné comme responsable de l'arrondissement de Salon Nord, son frère Achille, lui devenant celui de Salon Sud. Fin décembre, un parachutage d'armes et de munitions est réalisé près du mas de l'Etourneau à Mas-Thibert, les trois conteneurs largués, étant par la suite "*warterproofés*" et glissés dans le canal d'Arles à Bouc... D'où ils ne seront sortis que pour les combats pour la libération d'Arles.

Pierre et Achille sont d'ailleurs tous deux rapidement identifiés par les services de sécurité allemands et par la Milice, à la suite d'indiscrétions en mars 1944, et ils échappent de peu à un piège tendu par la Milice et la Gestapo, et ne doivent leur salut qu'à une fuite à travers les marais de Mas-Thibert, avec de l'eau jusqu'au ventre, réussissant à gagner grâce à la connaissance des lieux la basse vallée des Baux à Mouriès chez M. BLANC futur maire ce village où ils furent

hébergés, puis conduits à Saint Rémy de Provence chez Casimir Pierre MATHIEU, chef de ville des MUR et ensuite cachés dans un mas de la vallée des Baux jusqu'à ce que Henri Mauric puissent les faire transférer en toute sécurité à Arles peu de temps avant le déclenchement des combats pour la libération de la ville, Achille rejoignant le secteur de Salon de Provence et de Martigues.

Durant les combats Pierre POULY n'eut de cesse de veiller à l'approvisionnement en armement et munitions pour les combattants arlésiens et il se rendit toujours conduit par Henri MAURIC en moto à Mas-Thibert pour rencontrer le responsable de l'ORA, le lieutenant MISON, qui lui réussit à obtenir par l'intermédiaire de Louis PHILIBERT une camionnette d'armes et de munitions qui transita par Port Saint Louis du Rhône et qui vint renforcer les défenseurs Arlésiens le 25 août 1944.

Après la libération de la ville, Pierre POULY fut désigné par le général de GAULLE pour présider la délégation spéciale et préparer les premières élections démocratiques depuis 1940.

Revenu à la vie « civile », repris par sa passion de la tauromachie, c'est lui qui relança tout de suite après la guerre les spectacles taurins, corridas, faisant venir en Arles les plus grands toreros de l'époque, ce qui amena également une pléiade d'artistes en Arles comme Jean COCTEAU, Pablo PICASSO et tant d'autres... Tout cela influant grandement sur l'économie Arlésienne.

Pierre POULY, oui un grand monsieur !

Par Francis AGOSTINI

Président départemental de l'Union Fédérale
des Bouches-du-Rhône

Président du Comité de Coordination des
associations d'Anciens Combattants et
Victimes de Guerre de Marseille et des
Bouches-du-Rhône.